

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ  
Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. «\_\_» \_\_\_\_\_,  
хаттама № \_\_\_\_\_ шешімімен  
Ректор \_\_\_\_\_ А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер  
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство  
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B023 - Режиссура, арт-менеджмент  
Код и наименование группы образовательных программ: B023 - Режиссура, арт-менеджмент  
Code and name of the group of educational programs: B023 – Directing, art-management

6B02168 – Анимациялық фильм режиссурасы  
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02168 – Режиссура анимационного фильма  
(Код и наименование образовательной программы)

6B02168 – Directing of animation films  
(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

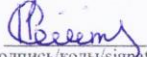
Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл  
Типичный срок обучения: 4 года  
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

**ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED**

**Кафедра менгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair**

Сейтжан А.М  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

02.04.23  
(дата/күні/date)

**Жұмыс беруші**  
**/ Работодатель/ Employer:**

Бубеева Б.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ТОО «Astana film жастар киностудиясы»,  
г.Нур-Султан



**Білім алушы/ Обучающийся/ Student:**

Саттыбаева С.Р.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Студент 4 курса, КазНУИ

  
(подпись/колы/signature)

10.04.23  
(дата/күні/date)

**ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED**

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 15 апреля 2023 хаттама / протокол / Record № 9

**Төраға / Председатель / Chairperson**

Сулеев А.К.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED**

Академиялық сапа жөніндегі кеңес отырысында / на заседании совета по академическому качеству / At the meeting of the Academic Quality.

Күні / дата / date 19 апреля 2023 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Турумбетова А.Е.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /  
Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы Область применения Application area</b></p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Анимациялық фильм режиссурасы» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Режиссура анимационного фильма».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Directing of animation films”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</b></p>	<p>6B02168 – Анимациялық фильм режиссурасы</p> <p>6B02168 – Режиссура анимационного фильма</p> <p>6B02168 – Directing of animation films</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> - Жоғары білім МЖББС (20.07.2022 №2)</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғарғы және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a></p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a></p> <p>State General Education Standard of higher education (July 20, 2022, №2)</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center"><b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b></p>	
<p><b>ББ мақсаты</b></p>	<p>"Анимациялық фильм режиссурасы" білім беру бағдарламасының</p>

<p><b>Цель ОП</b> <b>Objective of EP</b></p>	<p>мақсаты - дәстүрлі және заманауи компьютерлік анимациялық технологияларды пайдалана отырып, анимациялық қызмет саласында табысты жұмыс істеуге мүмкіндік беретін білікті бакалаврларды даярлау.</p> <p>Цель образовательной программы "Режиссура анимационного фильма" - подготовка квалифицированных бакалавров, позволяющего успешно работать в сфере анимационной деятельности, с использованием традиционных и современных компьютерных анимационных технологий.</p> <p>The purpose of the educational program "Directing of animation films" is to prepare qualified bachelors who can successfully work in the field of animation activities using traditional and modern computer animation technologies.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы</b> <b>Концепция образовательной программы</b> <b>The concept of education program</b></p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p><b>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</b></p>	
<p><b>Берілетін дәреже</b> <b>Присуждаемая степень</b> <b>Awarded degree</b></p>	<p>«БВ02168 – Анимациялық фильм режиссурасы» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «БВ02168 – Режиссура анимационного фильма»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «БВ02168 – Directing of animation films»</p>
<p><b>Маманның лауазымдарының тізімдері</b> <b>Перечень должностей специалиста</b> <b>List of Specialist's Positions</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анимациялық фильмдердің режиссері;</li> <li>- анимациялық фильмдердің қоюшы суретшісі;</li> <li>- суретші аниматор;</li> <li>- графикалық дизайнер;</li> <li>- суретші;</li> <li>- монтажер (бейнеинженер);</li> <li>- анимациялық фильмдердегі жаңа технологиялар бойынша маман және т. б.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссер-постановщик анимационных фильмов;</li> <li>- художник-постановщик анимационных фильмов;</li> <li>- художник-аниматор;</li> <li>- графический дизайнер;</li> <li>- художник;</li> <li>- монтажер (видеоинженер);</li> <li>- специалист по новым технологиям в анимационных фильмах и др.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- director of animated films;</li> <li>- production designer of animated films;</li> <li>- animator;</li> <li>- graphic designer;</li> <li>- artist;</li> <li>- editor (video engineer);</li> <li>- specialist in new technologies in animated films, etc.</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет саласы</b> <b>Область профессиональной деятельности</b> <b>Area of Professional Activity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ұйымдастырушылық-басқарушылық қызмет;</li> <li>- көркем-шығармашылық;</li> <li>- білім беру (педагогикалық).</li> <li>- организационно-управленческая;</li> <li>- художественно-творческая;</li> <li>- образовательная (педагогическая).</li> <li>- organizational and managerial;</li> <li>- artistic and creative;</li> <li>- educational (pedagogical).</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет объектісі</b> <b>Объект профессиональной деятельности</b> <b>Object of Professional Activity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- киностудиялар, театрлар, телестудиялар;</li> <li>- мәдениет және өнер мекемелері мен ұйымдары, мәдени-ойын-сауық мекемелері, БАҚ;</li> <li>- мамандандырылған колледждер, мектептер.</li> <li>- киностудии, театры, телестудии;</li> <li>- учреждения и организации культуры и искусства, культурно-развлекательные и досуговые учреждения, СМИ;</li> <li>- специализированные колледжи, школы.</li> <li>- specialized colleges, schools.</li> <li>- film studios, theatres, TV studios;</li> <li>- institutions and organizations of culture and art, cultural and entertainment institutions, media;</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет функциялары</b> <b>Функции и виды профессиональной деятельности</b> <b>Functions of Professional Activity</b>	<p><b>Кәсіби қызмет функциялары:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ұйымдастырушылық-басқарушылық: қойылым тобына басшылық ету, республикалық және халықаралық кино - және телефестивальдер мен мастер-кластар ұйымдастыру және өткізу, сондай-ақ барлық қызмет түрлері мен авторлық студияларын, өндірістік-шығармашылық кәсіпорындар мен меншіктің барлық түрлерінің нысандарын ұйымдастыру;</li> <li>- шығармашылық: кино және теледидар саласында деректі, жарнамалық, анимациялық және бейнефильмдерді жүзеге асыру; авторлық сценарий жазу.</li> <li>- білім беру (педагогикалық): шығармашылық оқу орындарында арнайы пәндер бойынша педагогикалық қызметті жүргізу, педагогикалық міндеттерді қою және шешу, оқытудың жаңа әдістері мен формаларын енгізу.</li> </ul> <p><b>Функции профессиональной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-управленческая: руководство постановочной группой, организация и проведение республиканских и международных, кино- и теле-фестивалей и мастер-классов, а также организация авторских студий всех видов и типов деятельности, производственно-творческих предприятий и форм всех видов собственности;</li> <li>- творческая: осуществление режиссерских документальных, рекламных, анимационных и видеофильмов в сфере кино и телевидения; написание авторских сценариев.</li> </ul>

- образовательная (педагогическая): ведение педагогической деятельности по специальным дисциплинам в творческих учебных заведениях, постановка и решение педагогических задач, внедрение новых методов и форм преподавания.

**Functions of professional activity:**

- organizational and management: management of the production group, organization and holding of national and international film and television festivals and master classes, as well as organization of author's studios of all types and types of activities, production and creative enterprises and forms of all types of property;

- creative: implementation of Director's performances, documentary, advertising, animation and video films in the field of film and television; writing original scripts.

- educational (pedagogical): conducting pedagogical activity on special subjects in creative educational institutions, setting and solving pedagogical tasks, introduction of new methods and forms of teaching.

## 2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;"><b>Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>ЖКҚ<sub>1</sub></b> – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p><b>ОПК<sub>1</sub></b> – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p><b>GPC<sub>1</sub></b> – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p><b>ОН<sub>1</sub></b> – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p><b>РО<sub>1</sub></b> – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p><b>ЛО<sub>1</sub></b> – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p><b>ОН<sub>2</sub></b> – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p><b>РО<sub>2</sub></b> – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p><b>ЛО<sub>2</sub></b> – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language</li> <li>2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language</li> <li>3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</li> </ol>
<p><b>ЖКҚ<sub>2</sub></b> – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p><b>ОПК<sub>2</sub></b> – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской</p>	<p><b>ОН<sub>3</sub></b> – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p><b>РО<sub>3</sub></b> – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p><b>ЛО<sub>3</sub></b> – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Қазақстан тарихы / История Казахстана / History of Kazakhstan</li> <li>5. Философия / Философия / Philosophy</li> <li>6. Әлеуметтану/Социология/Sociology</li> <li>7. Саясаттану/Политология/ Political science</li> <li>8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology</li> <li>9. Психология/Психология/Psychology</li> </ol>

<p>позиции в отношении коррупции.  <b>GPC<sub>2</sub></b> – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p><b>ОН<sub>4</sub></b> – Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл саласында этикалық және құқықтық міндеттік нормаларын қолдануға және сақтауға дайын болу. Бизнес-жоспар құра білу, оған жүзеге асыру жолдарын табу. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін білу. Қауіпсіздік негіздерін білу, қоршаған ортаға қатысты білімді меңгеру.  <b>РО<sub>4</sub></b> – Быть готовым освоить применить и придерживать этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Уметь составлять бизнес-планы, находить пути его реализации. Знать основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. Знать основы безопасности, владеть знаниями отношения к окружающей среде.  <b>ЛО<sub>4</sub></b> – Be ready to master, apply and adhere to ethical and legal norms of behavior in the field of combating corruption. Be able to make business plans, find ways to implement it. Know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship. Know the basics of safety, have knowledge of the relationship to the environment.</p>	<p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.  11. Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety basics  12. Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law  13. Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development  14. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/ Basics of entrepreneurship</p>
<p><b>ЖКҚ<sub>3</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>ОПК<sub>3</sub></b> – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.  <b>GPC<sub>3</sub></b> – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p><b>ОН<sub>5</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>РО<sub>5</sub></b> – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.  <b>ЛО<sub>5</sub></b> – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>15. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p><b>Кәсіби құзыреттілік/Профессиональные компетенции (ПК) / Professional competences (PC)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>КҚ<sub>4</sub></b> – компьютерлік және анимациялық технологияларды қолдана отырып, анимациялық фильмде шығармашылықпен жұмыс істей білу.  <b>ПК<sub>4</sub></b> – способность творчески работать над анимационным фильмом с применением компьютерных и анимационных технологий.  <b>PC<sub>4</sub></b> – the ability to creatively work on an animated film using computer and animation technologies.</p>	<p><b>ОН<sub>6</sub></b> – Қазіргі заманғы анимациялық өнер мәселелерін; анимациялық кинематографияның тарихын біледі; анимациялық қозғалысты құру дағдыларын меңгерген; заманауи көркем және технологиялық құралдарды пайдалана отырып анимация жасау әдістерін біледі  <b>РО<sub>6</sub></b> – Знает проблемы современного анимационного искусства; историю анимационного кинематографа; владеет навыками создания анимационного движения; методами создания анимации с использованием современных художественных и технологических средств  <b>ЛО<sub>6</sub></b> – Knows the problems of modern animation art; history of animation cinema; has the skills to create an animation movement; methods of creating animation using modern artistic and technological means</p>	<p>16. Анимация I/Анимация I/Animation I  17. Анимация II/Анимация II/Animation II  18. Әлемдік анимация тарихы I /История мировой анимации I /History of world animation I  19. Әлемдік анимация тарихы II /История мировой анимации II /History of world animation II</p>
	<p><b>ОН<sub>7</sub></b> – Үш өлшемді көріністер мен кейіпкерлерді жасау, түрлендіру, анимациялау және визуализациялау әдістері мен тәсілдерін қолдана алады; анимациялық кейіпкерлерді әзірлеу дағдыларын меңгерген; компьютердің операциялық жүйесінің құрамында компьютерлік графиканың бағдарламалық пакеттерінің жұмыс істеу принциптерін біледі.  <b>РО<sub>7</sub></b> – Умеет использовать методы и приемы создания, модификации, анимации и</p>	<p>20. Анимация III/Анимация III/Animation III  21. Анимация IV/Анимация IV/Animation IV  22. Компьютерлік графика I/Компьютерная графика I/Computer graphics I  23. Компьютерлік графика II/Компьютерная</p>



	<p>визуализации трехмерных сцен и персонажей; владеет навыками разработки анимационного персонажа; знает принципы функционирования программных пакетов компьютерной графики в составе операционной системы компьютера.</p> <p><b>ЛО<sub>7</sub></b> – To be able to use methods and techniques of creation, modification, animation and visualization of three-dimensional scenes and characters; has skills of development of the animated character; knows the principles of functioning of software packages of computer graphics as a part of the operating system of the computer.</p>	<p>графика II/Computer graphics II</p> <p>24. Анимация технологиялары I/ Технологии анимации I/Animation technologies I</p> <p>25. Анимация технологиялары II/Технологии анимации II/ Animation technologies II</p> <p>26. Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice</p> <p>27. Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice</p>
<p><b>КК<sub>5</sub></b> – экрандық экспрессивтілік құралдарын қолдана отырып, көркем образдардағы құбылыстар мен шығармашылық идеялардың мәнін бейнелеу мүмкіндігі.</p> <p><b>ПК<sub>5</sub></b> – способность воплощать сущность явлений и творческих замысел в художественных образах с помощью средств экранной выразительности.</p> <p><b>PC<sub>5</sub></b> – the ability to embody the essence of phenomena and creative intent in artistic images using means of on-screen expressiveness.</p>	<p><b>ОН<sub>8</sub></b> – Бейнелеу киносының мәнерлі құралдарының ерекшелігін біледі; бейнелеу киносының құралдарымен көркемдік ойды іске асыра алады; әлем мен бейнелі ойлауды сезімдік-көркем қабылдау дағдыларын меңгерген.</p> <p><b>РО<sub>8</sub></b> – Знает специфику выразительных средств киноизображения; умеет реализовывать художественный замысел средствами киноизображения; владеет навыками чувственно-художественного восприятия мира и образного мышления.</p> <p><b>ЛО<sub>8</sub></b> – Knows the specifics of expressive means of cinema; is able to implement artistic design means of cinema; has the skills of sensory and artistic perception of the world and creative thinking.</p>	<p>28. Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі I /Изобразительное решение анимационного фильма I /Visual solution of an animated film I</p> <p>29. Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі II /Изобразительное решение анимационного фильма II /Visual solution of an animated film II</p> <p>30. Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі III /Изобразительное решение анимационного фильма III /Visual solution of an animated film III</p> <p>31. Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі IV /Изобразительное решение анимационного фильма IV /Visual solution of an animated film IV</p>
	<p><b>ОН<sub>9</sub></b> - Әдебиет пен өнер туындыларын талдауға және оларды экрандық түсіндіруге қабілетті; ғылыми және өнертану әдебиеттерімен жұмыс істеуге қабілетті.</p> <p><b>РО<sub>9</sub></b> - Способен к анализу произведений литературы и искусства и их экранной интерпретации; способен к работе с научной и искусствоведческой литературой.</p> <p><b>ЛО<sub>9</sub></b> - Capable of analyzing works of literature and art and their on-screen interpretation; capable of working with scientific and art history literature.</p>	<p>32. Қазақ әдебиетін талдау/Анализ казахской литературы/Analysis of Kazakh literature</p> <p>33. Фильмнің музыкалық шешімі/Музыкальное решение фильма/The musical solution of the film</p>
	<p><b>ОН<sub>10</sub></b> – Әлемдік және отандық кинематографтың жалпы режиссурасының теориясын біледі; режиссураның негіздері мен заңдарын біледі; осы мамандықты меңгерудің практикалық дағдыларын, барлық шығармашылық мамандықтармен жұмыс принциптерін меңгерген.</p> <p><b>РО<sub>10</sub></b> – Знает теорию общей режиссуры мирового и отечественного кинематографа; знает основы и законы режиссуры; владеет практическими навыками владения этой профессией, принципами работы со всеми творческими профессиями.</p> <p><b>ЛО<sub>10</sub></b> – Knows the theory of general directing of world and domestic cinema; knows the basics and laws of directing; has practical skills in this profession, the principles of working with all creative professions.</p>	<p>34. Кино тарихы/История кино/History of cinema</p> <p>35. Кинотану/Киноведение/Cinema history</p> <p>36. Қазіргі заманғы өнер тарихы/История современного искусства/History of modern art</p> <p>37. Музыка тарихы/История музыки/History of music</p> <p>38. Кинодағы Музыка/Музыка в кино/Music in the cinema</p> <p>39. Әлемдік театрының тарихы/История мирового театра/History of the World theater</p>

		<p>40. Әлем әдебиетінің тарихы/История мировой литературы/History of world literature</p> <p>41. Қазақ әдебиет тарихы/История казахской литературы/The history of Kazakh literature</p> <p>42. Режиссура I/Режиссура I/Directing I</p> <p>43. Режиссура II/Режиссура II/Directing II</p> <p>44. Режиссура негіздері I/Основы режиссуры I/Basics of directing I</p> <p>45. Режиссура негіздері II/Основы режиссуры II/Basics of directing II</p> <p>46. Дипломдық жұмыспен жұмыс /Работа над дипломной работой I/Work on the thesis</p> <p>47. Дипломдық жобаны іске асыру/Реализация дипломного проекта/Implementation of the diploma project</p>
	<p><b>ОН<sub>11</sub></b> –. Монтаждау өнерінің негіздері мен заңдарын біледі. Оларды өз түсіру жұмыстарында тәжірибеде қолдана алады. Бейсызық монтаждау теориясы мен тәжірибесіне ие. Алған білімдерін аудиовизуалды бағдарлама жасау үшін практикалық жұмыста қолдана алады; алған білімдері мен дағдыларын практикада қолдана алады.</p> <p><b>РО<sub>11</sub></b> – Знает основы и законы искусства монтажа. Умеет применять их на практике в своих съемочных работах. Владеет теорией и практикой нелинейного монтажа. Умеет использовать полученные знания в практической работе для создания аудиовизуальной программы и применять полученные знания и навыки на практике.</p> <p><b>ЛО<sub>11</sub></b> – Knows the basics and laws of the art of installation. Knows how to apply them in practice in his filming works. He is proficient in the theory and practice of nonlinear editing. He is able to use the acquired knowledge in practical work to create an audiovisual program and apply the acquired knowledge and skills in practice.</p>	<p>48. Видеоэффекттер және композитинг I /Видеоэффекты и композитинг I /Video effects and compositing I</p> <p>49. Видеоэффекттер және композитинг II /Видеоэффекты и композитинг II /Video effects and compositing II</p> <p>50. Видеоэффекттер және композитинг III /Видеоэффекты и композитинг III /Video effects and compositing III</p> <p>51. Постпродакшн/Постпродакшн/Post production</p> <p>52. Монтаждау бойынша жұмыс/Работа над монтажом/Work on the edition</p> <p>53. Қойылым тобымен жұмыс/Работа с постановочной группой/Working with a production group</p> <p>54. Постпродакшн. Саунд дизайн/Постпродакшн. Саунд дизайн/Post-production. Sound design</p>

<p><b>OH<sub>12</sub></b> – Көп ұлтты ұжымда, оның ішінде инновациялық жобалармен жұмыс істеуге қабілетті, бөлімше басшысы, топ көшбасшысы, қызметкерлер ретінде команда мақсаттарын қалыптастыру, қатенің бағасын ескере отырып, тәуекел жағдайында шешім қабылдау, қызметкерлерге оқыту және көмек көрсету қабілеті. Түсірілім процесін болашақ фильмнің тұжырымдамасын, түсірілімдерді дайындау кезінде қабылданған шығармашылық шешімдерді, режиссерлік сценарий мен күнтізбелік қойылым жоспарын басшылыққа ала отырып басқарады. Жедел жоспарлауды жүзеге асырады.</p> <p><b>PO<sub>12</sub></b> – Способен работать в многонациональном коллективе, в том числе, над инновационными проектами, способность в качестве руководителя подразделения, лидера группы, сотрудников формировать цели команды, принимать решение в ситуациях риска, учитывая цену ошибки, вести обучение и оказывать помощь сотрудникам. Возглавляет съемочный процесс, руководствуясь концепцией будущего фильма, творческими решениями, принятыми при подготовке съемок, режиссерским сценарием и календарно постановочным планом. Осуществляет оперативное планирование.</p> <p><b>LO<sub>12</sub></b> – To be able to work in a multinational team, including on innovative projects, the ability as a department head, group leader, employees to form team goals, make decisions in risk situations, taking into account the cost of mistakes, conduct training and provide assistance to employees. To head the shooting process, guided by the concept of the future film, creative decisions made during the preparation of filming, the director's script and the production schedule. Performs operational planning.</p>	<p>55. Композитормен жұмыс/Работа с композитором/Working with a composer</p> <p>56. Шығармашылық жоба бойынша жұмыс/Работа над творческим проектом/Working on a creative project</p> <p>57. Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I</p> <p>58. Режиссура шеберлігі II/Мастерство режиссуры II/Directing mastery II</p> <p>59. Режиссура шеберлігі III /Мастерство режиссуры III /Directing mastery III</p> <p>60. Режиссура шеберлігі IV /Мастерство режиссуры IV /Directing mastery IV</p> <p>61. Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice</p>
<p><b>OH<sub>13</sub></b> – Бейнелеу іс-әрекетінің әдістері мен тәсілдерін меңгерген; шығармашылық есептер мен өз шығармасын шешуде бейнелеу сауатын пайдалана біледі</p> <p><b>PO<sub>13</sub></b> – Владеет методами и приемами изобразительной деятельности. Умеет использовать изобразительную грамоту в решении творческих задач и собственного произведения.</p> <p><b>LO<sub>13</sub></b> – Owns methods and techniques of visual activity. He is able to use visual literacy in solving creative tasks and his own work.</p>	<p>62. Арнайы сурет I/Специальный рисунок I/Special drawing I</p> <p>63. Арнайы сурет II/Специальный рисунок II/Special drawing II</p> <p>64. Арнайы сурет III/Специальный рисунок III/Special drawing III</p> <p>65. Арнайы сурет IV/Специальный рисунок IV/Special drawing IV</p> <p>66. Бейнелеу өнерінің тарихы /История изобразительного искусства/History of fine art</p> <p>67. Кадр композициясының негіздері/Основы композиции кадра/Basics of frame composition</p> <p>68. Арнайы кескіндеме I/Специальная живопись I/Special painting I</p> <p>69. Арнайы кескіндеме II/Специальная живопись II/Special painting II</p> <p>70. Арнайы кескіндеме III /Специальная живопись III /Special painting III</p>

	<p><b>ОН<sub>14</sub></b> – Заманауи компьютерлік бағдарламаларда дыбыспен жұмыс істеу үшін қажетті терминологияны біледі. Дыбыстық ортада, дыбысты өңдеудің технологиялық және бағдарламалық құралдарында дыбыспен жұмыс істеу және бағдарлау дағдылары саласындағы білімді игеру, пайдалану және жаңарту технологияларын меңгерген.</p> <p><b>РО<sub>14</sub></b> – Знает терминологию, необходимую для работы со звуком в современных компьютерных программах. Владеет технологиями приобретения, использования и обновления знаний в области работы со звуком и навыками ориентации в звуковой среде, технологическом и программном инструментарии звукообработки.</p> <p><b>ЛО<sub>14</sub></b> – Knows the special terminology to work with sound in modern computer programs. Possesses technologies for acquiring, using and updating knowledge in the field of working with sound and orientation skills in the sound activity, technological and software techniques for sound processing.</p>	<p>71. Пантомима I / Пантомима I /Pantomime I</p> <p>72. Пантомима II / Пантомима II/Pantomime II</p> <p>73. Дыбыспен жұмыс/Работа со звуком/Working with sound</p> <p>74. Дыбысты қабаттастыру техникасы/Техника наложения звука/Sound overlay technique</p>
		<p>75. Сценарий шеберлігі I/Сценарное мастерство I/Screenwriting skills I</p> <p>76. Драматургия/Драматургия/Dramaturgy</p> <p>77. Драматургия негіздері/Основы драматургии/Fundamentals of Dramaturgy</p> <p>78. Кино теориясы/Теория кино/The theory of cinema</p> <p>79. Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/The history of the Kazakh theater</p>

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабак түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
<b>1 SEMESTR / 1 SEMESTR / SEMESTER 1</b>									

<b>Модуль 1</b> ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 2</b> ТЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 АНИМАЦИЯ I/АНИМАЦИЯ I/ANIMATION I	2 Ani 1201	Анимация I/Анимация I/Animation I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 СУРЕТ НЕГІЗДЕРІ I/ОСНОВЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ I/BASICS OF IMAGE I	2 SR 1201	Арнайы сурет I/Специальный рисунок I/Special drawing I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ I/ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ I/ FUNDAMENTALS OF DIRECTING I	3 OR 1301	Режиссура негіздері I/Основы режиссуры I/Basics of directing I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>28</b>	<b>30</b>	<b>225</b>	<b>15</b>	<b>570</b>	<b>7</b>
<b>2 СЕМЕСТР / 2 СЕМЕСТР / SEMESTER 2</b>									
<b>Модуль 1</b> ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 IKZ 1101	Қазақстан тарихы/История Казахстана/History of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 2</b> ТЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 6</b> АНИМАЦИЯ II/ АНИМАЦИЯ II/ ANIMATION II	2 Ani 1202	Анимация II/Анимация II/Animation II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

<b>Модуль 7 СУРЕТ НЕГІЗДЕРІ І/ОСНОВЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ І/BASICS OF IMAGE I</b>	2 SR 1203	Арнайы сурет ІІ/Специальный рисунок ІІ/Special drawing ІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 8 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМ ЖАСАУ ТЕОРИЯСЫ/ТЕОРИЯ СОЗДАНИЯ АНИМАЦИОННОГО КИНО/THEORY OF CREATING ANIMATED FILMS</b>	2 ІІ 1202 2 ОКК 1202 2 ІSI 1202	Бейнелеу өнерінің тарихы /История изобразительного искусства/History of fine art Кадр композициясының негіздері/Основы композиции кадра/Basics of frame composition Қазіргі заманғы өнер тарихы/История современного искусства/History of modern art	БД КВ	4	22,5	15		82,5	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 12 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ ІІ/ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ ІІ/ FUNDAMENTALS OF DIRECTING ІІ</b>	3 OR ІІ 1302	Режиссура негіздері ІІ/Основы режиссуры ІІ/Basics of directing ІІ	ІД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>32</b>	<b>52,5</b>	<b>240</b>	<b>15</b>	<b>652,5</b>	<b>8</b>
<b>3 СЕМЕСТР / 3 СЕМЕСТР / SEMESTER 3</b>									
<b>Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING</b>	1 ОАК 2106 1 ОВZh 2106 1 ОКР 2106 1 EUR 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety bases Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE</b>	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 6 АНИМАЦИЯ ІІ/ АНИМАЦИЯ ІІ/ ANIMATION ІІ</b>	2 Ani 2204	Анимация ІІІ/Анимация ІІІ/Animation ІІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 7 СУРЕТ НЕГІЗДЕРІ І/ОСНОВЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ І/BASICS OF IMAGE I</b>	2 SR 2204	Арнайы сурет ІІІ/Специальный рисунок ІІІ/Special drawing ІІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 8 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМ ЖАСАУ ТЕОРИЯСЫ/ТЕОРИЯ СОЗДАНИЯ АНИМАЦИОННОГО КИНО/THEORY OF CREATING ANIMATED FILMS</b>	2 ІМА 2205	Әлемдік анимация тарихы І /История мировой анимации І /History of world animation І	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІML 2208 2 ІKL 2208 2 AKL 2208	Әлем әдебиетінің тарихы/История мировой литературы/History of world literature Қазақ әдебиет тарихы/История казахской литературы/The history of Kazakh literature Қазақ әдебиетін талдау/Анализ казахской литературы/Analysis of Kazakh literature	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 11 ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБА БОЙЫНША ЖҰМЫС/РАБОТА НАД ТВОРЧЕСКИМ ПРОЕКТОМ/WORKING ON A CREATIVE PROJECT	2 PM 3223	Пантомима I / Пантомима I /Pantomime I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 РЕЖИССУРА/РЕЖИССУРА/DIRECTING	3 Rezh 2303	Режиссура I/Режиссура I/Directing I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ ІІ/ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ ІІ/FUNDAMENTALS OF DIRECTING ІІ	SZh 2301	Арнайы кескіндеме І/Специальная живопись І/Special painting I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>255</b>	<b>15</b>	<b>600</b>	<b>9</b>
<b>4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4</b>									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	ІКТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 АНИМАЦИЯ ІІ/ АНИМАЦИЯ ІІ/ ANIMATION ІІ	2 Ani 2208	Анимация ІІ/Анимация ІІ/Animation ІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 СУРЕТ НЕГІЗДЕРІ І/ОСНОВЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ І/BASICS OF IMAGE І	2 SR 2205	Арнайы сурет ІІ/Специальный рисунок ІІ/Special drawing ІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМ ЖАСАУ ТЕОРИЯСЫ/ТЕОРИЯ СОЗДАНИЯ АНИМАЦИОННОГО КИНО/THEORY OF CREATING ANIMATED FILMS	2 ІМА 2206	Әлемдік анимация тарихы ІІ /История мировой анимации ІІ /History of world animation ІІ	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБА БОЙЫНША ЖҰМЫС/РАБОТА НАД ТВОРЧЕСКИМ ПРОЕКТОМ/WORKING ON A CREATIVE PROJECT	2 PM 3224	Пантомима ІІ/ Пантомима ІІ/Pantomime ІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 РЕЖИССУРА/РЕЖИССУРА/DIRECTING	3 Rezh 2304	Режиссура ІІ/Режиссура ІІ/Directing ІІ	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ ІІ/ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ ІІ/FUNDAMENTALS OF	3 SZh 2302	Арнайы кескіндеме ІІ/Специальная живопись ІІ/Special painting ІІ	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен

DIRECTING II									Exam
Модуль 16 КӘСБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 UP 2210	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>15</b>	<b>270</b>	<b>15</b>	<b>600</b>	<b>9</b>
<b>5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5</b>									
Модуль 8 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМ ЖАСАУ ТЕОРИЯСЫ/ТЕОРИЯ СОЗДАНИЯ АНИМАЦИОННОГО КИНО/THEORY OF CREATING ANIMATED FILMS	2 IM 2207 2 IKT 2207 2 IMT 2207	Музыка тарихы/История музыки/History of music Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/The history of the Kazakh theater Әлемдік театрының тарихы/История мирового театра/History of the World theater	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ АНИМАЦИОННОГО ФИЛЬМА/VISUAL SOLUTION OF AN ANIMATED FILM	2 IRAF I 3209	Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі I /Изобразительное решение анимационного фильма I /Visual solution of an animated film I	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 KG I 3208	Компьютерлік графика I/Компьютерная графика I/Computer graphics I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 VK I 3225	Видеоэффекттер және композитинг I /Видеоэффекты и композитинг I /Video effects and compositing I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБА БОЙЫНША ЖҰМЫС/РАБОТА НАД ТВОРЧЕСКИМ ПРОЕКТОМ/WORKING ON A CREATIVE PROJECT	2 SM I 3226 2 Dram 3226 2 Odr 3226	Сценарий шеберлігі I/Сценарное мастерство I/Screenwriting skills I Драматургия/Драматургия/Dramaturgy Драматургия негіздері/Основы драматургии/Fundamentals of Dramaturgy	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 РЕЖИССУРА/ РЕЖИССУРА/DIRECTING	3 MR-A I 3305	Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ II/ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ II/FUNDAMENTALS OF DIRECTING II	3 SZh 2303	Арнайы кескіндеме III/Специальная живопись III  Special painting III	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 15 БЕЙНЕЛЕУ ШЕБЕРЛІГІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО/FINE ART	3 AT I 3305	Анимация технологиялары I/ Технологии анимации I/ Animation Technologies I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>28</b>	<b>15</b>	<b>240</b>	<b>15</b>	<b>840</b>	<b>8</b>
<b>6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6</b>									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК - КҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО- ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO- LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1SP 3109	Әлеуметтану/ /Социология/Sociology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Саясаттану Политология /Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam



									Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ АНИМАЦИОННОГО ФИЛЬМА/VISUAL SOLUTION OF AN ANIMATED FILM	2 IRAF II 3221	Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі II /Изобразительное решение анимационного фильма II /Visual solution of an animated film II	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 KG II 3209	Компьютерлік графика II/Компьютерная графика II/Computer graphics II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 VK II 3227	Видеоэффекттер және композитинг II /Видеоэффекты и композитинг II /Video effects and compositing II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБА БОЙЫНША ЖҰМЫС/РАБОТА НАД ТВОРЧЕСКИМ ПРОЕКТОМ/WORKING ON A CREATIVE PROJECT	2 PSD 3216 2 RZ 3216 2 TNZ 3216	Постпродакшн. Саунд дизайн/Постпродакшн. Саунд дизайн/Post-production. Sound design Дыбыспен жұмыс/Работа со звуком/Working with sound Дыбысты қабаттастыру техникасы/Техника наложения звука/Sound overlay technique	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 РЕЖИССУРА/РЕЖИССУРА/DIRECTING	3 MR-A II 3306	Режиссура шеберлігі II/Мастерство режиссуры II/Directing mastery II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 15 БЕЙНЕЛЕУ ШЕБЕРЛІГІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО/FINE ART	3 AT II 3306	Анимация технологиялары II /Технологии анимации II/ Animation technologies II	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 PP 3215	Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>32</b>	<b>22,5</b>	<b>247,5</b>	<b>15</b>	<b>675</b>	<b>11</b>
<b>7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7</b>									
Модуль 8 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМ ЖАСАУ ТЕОРИЯСЫ/ТЕОРИЯ СОЗДАНИЯ АНИМАЦИОННОГО КИНО/THEORY OF CREATING ANIMATED FILMS	2 IK 2210 2 TK 2210 2 KV 2210	Кино тарихы/История кино/History of cinema Кино теориясы/Теория кино/The theory of cinema Кинотану/Киноведение/Cinema history	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ АНИМАЦИОННОГО ФИЛЬМА/VISUAL SOLUTION OF AN ANIMATED FILM	2 IRAF III 4222	Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі III /Изобразительное решение анимационного фильма III /Visual solution of an animated film III	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 КӘСІПКЕРЛІК ТЕОРИЯСЫ/ТЕОРИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА/THEORY OF ENTREPRENEURSHIP	2 OP 4215	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБА БОЙЫНША ЖҰМЫС/РАБОТА НАД ТВОРЧЕСКИМ ПРОЕКТОМ/WORKING ON A	2 RK 3213 2 MRF 3213	Композитормен жұмыс/Работа с композитором/Working with a composer Фильмнің музыкалық шешімі/Музыкальное	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

<b>CREATIVE PROJECT</b>	2 МК 3213	решение фильма/The musical solution of the film Кинодағы Музыка/Музыка в кино/Music in the cinema							
	2 RDR 4224 2 RTP 4224 2 RDP 4224	Дипломдық жұмыспен жұмыс /Работа над дипломной работой I/Work on the thesis Шығармашылық жоба бойынша жұмыс/Работа над творческим проектом/Working on a creative project Дипломдық жобаны іске асыру/Реализация дипломного проекта/Implementation of the diploma project	БД КВ	9		90		180	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 13 РЕЖИССУРА/РЕЖИССУРА/DIRECTING</b>	3 MR-A III 4307	Режиссура шеберлігі III /Мастерство режиссуры III /Directing mastery III	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	3 PredP 4312	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>15</b>	<b>210</b>	<b>15</b>	<b>495</b>	<b>7</b>
<b>8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8</b>									
Модуль 9 АНИМАЦИЯЛЫҚ ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ АНИМАЦИОННОГО ФИЛЬМА/VISUAL SOLUTION OF AN ANIMATED FILM	2 IRAF IV 4223	Анимациялық фильмнің көркемдік шешімі IV /Изобразительное решение анимационного фильма IV /Visual solution of an animated film IV	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 VK III 3228 2 PPr 3228 2 RM 3228	Видеоэффектер және композитинг III /Видеоэффекты и композитинг III /Video effects and compositing III Постпродакшн/Постпродакшн/Post -production Монтаждау бойынша жұмыс/Работа над монтажом/Work on the edition	БД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 11 ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБА БОЙЫНША ЖҰМЫС/РАБОТА НАД ТВОРЧЕСКИМ ПРОЕКТОМ/WORKING ON A CREATIVE PROJECT</b>	2 RPG 4211	Қойылым тобымен жұмыс/Работа с постановочной группой/Working with a production group	БД ВК	10		90		210	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 13 РЕЖИССУРА/РЕЖИССУРА/DIRECTING</b>	3 MR-A IV 4308	Режиссура шеберлігі IV /Мастерство режиссуры IV /Directing mastery IV	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
		Дипломдық жобаны қорғау/Защита дипломного проекта/Graduation project defense	ҚА/ИА	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
		Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан/Государственный экзамен по специальности/State exam in the specialty	ҚА/ИА	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
		<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	<b>ИА</b>	<b>8</b>		<b>75</b>		<b>165</b>	
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>262,5</b>	<b>15</b>	<b>622,5</b>	<b>4</b>
<b>Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program</b>				<b>240</b>	<b>180</b>	<b>1995</b>	<b>120</b>	<b>4905</b>	<b>63</b>



4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Емтихан Экзамен Exam		Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper	
1	1	6	7	0	28					28	840	7			
	2	7	7	1	32					32	960	8			
2	3	8	7	2	30					30	900	9			
	4	9	9	0	27	3				30	900	8	1		
3	5	6	6	2	28					28	840	8			
	6	6	10	1	30		2			32	960	10	1		
4	7	6	4	3	28			2		30	900	6	1		
	8	3	3	1	22				8	30	900	4			
<b>Барлығы Всего Total:</b>		<b>51</b>	<b>53</b>	<b>10</b>	<b>225</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>60</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	

## **Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process**

**1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар:** Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

**Особые вступительные требования:** В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

**Specific admission requirements:** Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

**2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары:** Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

**Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения:** Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

**Specific arrangements for recognition of prior learning:** Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

**3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері:** Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

**Требования и правила присвоения степени:** Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

**Qualification requirements and regulations:** Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

**4. Түлектердің кәсіби бейіні:** Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

**Профессиональный профиль выпускников:** Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

**Occupational profile/s of graduates:** Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

**5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері:** ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

**Способы и методы реализации образовательной программы:** При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

**Methods and techniques for program delivery:** For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

**6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері:** Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

**Критерии оценки результатов обучения:**

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

**Assessment criteria of learning outcomes:**

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру**  
**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS**  
**Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points ( in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	

D+	1,33	55-59	Satisfactory
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory